



**Agrupación Ateneísta de estudios sobre las mujeres**  
**"CLARA CAMPOAMOR"**

**CICLO: MUJERES HUMORISTAS**  
**CONFERENCIA:**

**"Mercedes Ballesteros: más allá de la  
baronesa Alberta"**

**Ponente:**

***D<sup>a</sup>. Claudia Hernández de la Torre***  
*Licenciada en Derecho. Máster en dirección de empresa.*  
*Directora de filiales en la empresa Grespania.*

**Preside y Modera:**

***Dra. D<sup>a</sup>. María Teresa Arias Bautista***  
*Historiadora. Escritora. Experta en Género.*  
*Presidenta de la Agrupación "Clara Campoamor".*

Viernes, 7 de marzo de 2014; 19:00 Horas. Sala Nueva Estafeta  
Prado, 21  
Madrid

***Es necesario presentar esta invitación, valida para dos personas***





*Mercedes Ballesteros Gaibrois*

La baronesa Alberta, escritora sutilísima que tanto se complace en dar quiebras a su nombre y a su sombra, nos dice: “*Así es la vida*”, pero no, naturalmente, en el tono dramático y trascendental con que, según cuentan, gustaba de exclamar Donoso Cortés, a modo de estribillo, en sus conversaciones: “El mundo está loco”. La baronesa Alberta nos persuade, burla burlando, de que si la vida es muy pródiga en aspectos ridículos, ello se debe a que la sociedad abunda más en tontos que en dementes, de tal suerte que, sin grave riesgo, podemos aceptar las cosas como son: indulgentes, desde luego, pero dispuestos á que el buen humor derive en sátira aleccionadora.

Humor y sátira se hermanan muy bien en todos y cada uno de los artículos que componen “*Así es la vida*” y conviene distinguir los dos elementos para fijar las líneas que determinan el abolengo literario de la baronesa Alberta. El humor la sitúa, inequívocamente, en el grupo de “*La Codorniz*”, perfectamente caracterizado, entre otros rasgos, por su acento muy de hoy. Y la sátira descubre en Larra un ascendiente magistral, de acusada presencia en el modo de mirar al trasluz el espectáculo de las costumbres y los tipos varios que en él participan...

**ABC**, martes 28 de julio de 1953. Edición de la mañana, pág. 22. Crítica y glosa de la obra “*Así es la vida*” de la Baronesa Alberta realizada por M. Fernández Almagro, de la Real Academia.

